



STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA STAVEBNÍ PARDUBICE

SOKOLOVSKÁ 150, RYBITVÍ 533 54

HODNOCENÍ MATURITNÍCH ZKOUŠEK PROFILOVÉ ČÁSTI

VE ŠKOLNÍM ROCE 2019/2020

Ředitelka školy v souladu s § 24, odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou a § 34 vyhlášky č. 232/2020 Sb., o přijímacím řízení, maturitní zkoušce a závěrečné zkoušce ve školním roce 2019/2020 zveřejňuje pravidla pro hodnocení maturitních zkoušek profilové části, která byla schválena dne 29.5.2020 zkušebními maturitními komisemi pro třídy PS - 2K a PS - 4A.

PRAKTICKÁ ZKOUŠKA

Obecné hodnocení:

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované činnosti. Samostatně, pohotově a tvořivě uplatňuje osvojené teoretické poznatky a dovednosti při řešení praktických úloh. Bezpečně ovládá postupy požadovaných činností a práce, dopouští se jen menších chyb. Účelně si organizuje svou činnost, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci. Příkladně zvládá obsluhu počítače a práci s dalšími pomůckami. Výsledky jeho činností jsou kvalitní pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně vykonávat příslušné činnosti.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované činnosti. Samostatně ale méně tvořivě a s menší jistotou uplatňuje osvojené teoretické poznatky a dovednosti při řešení praktických úloh. Ovládá postupy požadovaných činností a práce bez závažných chyb. Účelně si organizuje svou činnost, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci. Zvládá obsluhu počítače a práci s dalšími pomůckami. Výsledky jeho činností jsou dobré pouze s menšími nedostatky. Je schopen vykonávat příslušné činnosti s drobnými chybami.

Stupeň 3 (dobrý)

V praktických činnostech se dopouští chyb. Méně účelně si organizuje svou činnost, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci jen s občasným připomenutím vyučujícího. Zvládá obsluhu počítače a práci s dalšími pomůckami s menšími nedostatky. Výsledky jeho činností mají nedostatky. Je schopen vykonávat příslušné činnosti.

Stupeň 4 (dostatečný)

V praktických činnostech se dopouští větších chyb. Méně dbá o pořádek a předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví. Zvládá obsluhu počítače a práci s dalšími pomůckami s většími nedostatky. Výsledky jeho činností mají závažné nedostatky. Je schopen vykonávat příslušné činnosti s většími chybami.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Nezvládá uplatňování teoretických poznatků a dovedností při řešení praktických úloh. V praktických činnostech se dopouští podstatných chyb a nezvládá postupy požadovaných činností. Svou činnost si není schopen organizovat, nedbá o pořádek a předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví. Obsluhu počítače a práci s dalšími pomůckami zvládá se závažnými nedostatky. Výsledky jeho činností jsou nedokončené, neúplné a nepřesné.

Praktická zkouška se skládá ze 3 částí. Praktickou maturitní zkoušku složí žák úspěšně v případě, že není ani z jedné části klasifikován známkou nedostatečný.

Hodnocení a části zkoušky pro obory:

STAVEBNICTVÍ – ŠVP POZEMNÍ STAVITELSTVÍ

FORMA VZDĚLÁNÍ – DENNÍ A KOMBINOVANÁ

- CAD – projektování staveb. V rámci této části se hodnotí 4 výkresy:
 - 1 nadzemní podlaží
 - Stropy
 - Základy
 - Svislý řez

Každý ze 4 výkresů se hodnotí zvlášť po 4 stránkách:

- Konstrukční provedení
- Úplnost výkresu
- Dodržení zadání
- Dodržení normy

Výslednou známkou z každého výkresu je nejhorší známka z uvedených 4 stránek hodnocení. Pokud je některý výkres hodnocen známkou nedostatečný je celkový výsledek zkoušky také hodnocen jako nedostatečný. Závažná chyba v jedné ze stránek hodnocení znemožňuje uplatnění výkresu v praxi. Důvodem k hodnocení výkresu známkou nedostatečný je v jednotlivých stránkách hodnocení:

- Konstrukční provedení
 - Konstrukce by staticky nevyhověla. Stavba by spadla.
- Úplnost výkresu
 - Chybí důležitá část výkresu. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Dodržení zadání
 - Nedodržení zadání. V praxi by nesplnil zadání investora. Projekt by nebyl přijat.
- Dodržení normy
 - Nedodržení normy. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Studie a projektování – schodiště. V rámci této části se hodnotí 1 výkres, jehož součástí je:
 - částečný půdorys
 - částečný řez včetně všech součástí (legendy, skladby podlah apod.).

Výkres se hodnotí po 4 stránkách:

- konstrukčního provedení
- úplnosti výkresu
- dodržení zadání
- dodržení normy.

Výslednou známkou z výkresu je nejhorší známka z uvedených 4 stránek hodnocení. Pokud je výkres hodnocen známkou nedostatečný je celkový výsledek zkoušky také hodnocen jako nedostatečný. Závažná chyba v jedné ze stránek hodnocení znemožňuje uplatnění výkresu v praxi. Důvodem k hodnocení výkresu známkou nedostatečný je v jednotlivých stránkách hodnocení:

- Konstrukční provedení
 - Konstrukce by staticky nevyhověla. Stavba by spadla.
- Úplnost výkresu
 - Chybí důležitá část výkresu. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Dodržení zadání
 - Nedodržení zadání. V praxi by nesplnil zadání investora. Projekt by nebyl přijat.
- Dodržení normy
 - Nedodržení normy. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Betonové konstrukce. V rámci této části se hodnotí:
 - 1 výpočet
 - 1 výkres výztuže

Výpočet se hodnotí po 3 stránkách:

- Statická část
- Návrh výztuže
- Posouzení návrhu

Výkres výztuže se hodnotí po 3 stránkách:

- Souhlas výkresu se statickým výpočtem
- Dodržení normy
- Úplnost výkresu

Výslednou známkou z výpočtu je nejhorší známka z uvedených 3 stránek hodnocení. Stejně tak výslednou známkou z výkresu výztuže je nejhorší známka z uvedených 3 stránek hodnocení.

Pokud je výpočet nebo výkres výztuže hodnocen známkou nedostatečný je celkový výsledek zkoušky také hodnocen jako nedostatečný. Závažná chyba v jedné ze stránek hodnocení ať výpočtu nebo výkresu výztuže by v praxi způsobil poruchu a následnou destrukci konstrukce. Důvodem k hodnocení výkresu známkou nedostatečný je v jednotlivých stránkách hodnocení:

- Výpočet
 - Při špatném výpočtu jednotlivých částí, konstrukce nevyhoví danému namáhání, což způsobí závažné nedostatky ohrožující bezpečnost stavby.
- Výkres výztuže se hodnotí po 3 stránkách:
 - Souhlas výkresu se statickým výpočtem

- Pokud neodpovídá statickému výpočtu, dochází k ohrožení bezpečnosti stavby, což by v praxi vedlo k destrukci konstrukce.
- Dodržení normy
 - Při nedodržení normy není možné konstrukci realizovat v praxi.
- Úplnost výkresu
 - Chybí důležitá část výkresu. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.

STAVEBNICTVÍ – ŠVP POZEMNÍ STAVITELSTVÍ A ARCHITEKTURA

FORMA VZDĚLÁNÍ – DENNÍ

- CAD – projektování staveb. V rámci této části se hodnotí 4 výkresy:
 - 1 nadzemní podlaží
 - Stropy
 - Základy
 - Svislý řez

Každý ze 4 výkresů se hodnotí zvlášť po 4 stránkách:

- Konstruktivní provedení
- Úplnost výkresu
- Dodržení zadání
- Dodržení normy

Výslednou známkou z každého výkresu je nejhorší známka z uvedených 4 stránek hodnocení. Pokud je některý výkres hodnocen známkou nedostatečný je celkový výsledek zkoušky také hodnocen jako nedostatečný. Závažná chyba v jedné ze stránek hodnocení znemožňuje uplatnění výkresu v praxi. Důvodem k hodnocení výkresu známkou nedostatečný je v jednotlivých stránkách hodnocení:

- Konstruktivní provedení
 - Konstrukce by staticky nevyhověla. Stavba by spadla.
- Úplnost výkresu
 - Chybí důležitá část výkresu. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Dodržení zadání
 - Nedodržení zadání. V praxi by nesplnil zadání investora. Projekt by nebyl přijat.
- Dodržení normy
 - Nedodržení normy. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Studie a projektování – schodiště. V rámci této části se hodnotí 1 výkres, jehož součástí je:
 - Částečný půdorys
 - Částečný řez včetně všech součástí (legendy, skladby podlah apod.).

Výkres se hodnotí po 4 stránkách:

- Konstruktivního provedení
- Úplnosti výkresu
- Dodržení zadání
- Dodržení normy.

Výslednou známkou z výkresu je nejhorší známka z uvedených 4 stránek hodnocení. Pokud je výkres hodnocen známkou nedostatečný je celkový výsledek zkoušky také hodnocen jako nedostatečný. Závažná chyba v jedné ze stránek hodnocení znemožňuje uplatnění výkresu v praxi. Důvodem k hodnocení výkresu známkou nedostatečný je v jednotlivých stránkách hodnocení:

- Konstrukční provedení
 - Konstrukce by staticky nevyhověla. Stavba by spadla.
- Úplnost výkresu
 - Chybí důležitá část výkresu. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Dodržení zadání
 - Nedodržení zadání. V praxi by nesplnil zadání investora. Projekt by nebyl přijat.
- Dodržení normy
 - Nedodržení normy. Výkres by v praxi nebyl akceptován např. stavebním úřadem.
- Odborné kreslení a modelování. Jedná se o 2 výkresy:
 - Kresba kompozice geometrických těles
 - Technické osvětlení

Každý ze 2 výkresů se hodnotí po 2 stránkách:

- Úplnost výkresů
- Zobrazení

Výslednou známkou z každého výkresu je nejhorší známka z uvedených 2 stránek hodnocení. Pokud je některý výkres hodnocen známkou nedostatečný je celkový výsledek zkoušky také hodnocen jako nedostatečný. Důvodem k hodnocení výkresu známkou nedostatečný je v jednotlivých stránkách hodnocení:

- Úplnost výkresů
 - Chybí důležitá část výkresu. Žák nedodržel zadání
- Zobrazení
 - Faktické chyby v konstruování zadaného zobrazení

POZEMNÍ STAVITELSTVÍ

Ústní část profilové zkoušky z pozemního stavitelství bude hodnocena podle kvalifikační stupnice 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Za úspěšné hodnocení se považuje kvalifikační stupnice v rozmezí 1 – výborný až 4 – dostatečný. Přesné vymezení hodnocení jednotlivých kvalifikačních stupňů:

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá učebními osnovami požadované poznatky, fakta, pojmy a definice uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu konstrukcí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a

tvořivost. Jeho ústní projev je samostatný, správný, technicky přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá učebními osnovami požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky při řešení teoretických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu konstrukcí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činností je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností při řešení teoretických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a popisy konstrukcí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je v celku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činností se projevují častější nedostatky. Grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků a popisu konstrukcí je nesamostatný. V logice myšlení se projevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činností a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální činnost má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu jevů a popisu konstrukcí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činností mají vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Konstrukce či její část by nešla stavebně realizovat.

STAVEBNÍ KONSTRUKCE

Ústní část profilové zkoušky ze stavebních konstrukcí tvoří znalosti ze tří předmětů: betonových konstrukcí, dřevěných a kovových konstrukcí a stavební mechaniky. Zkouška bude hodnocena podle kvalifikační stupnice 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Za úspěšné hodnocení se považuje kvalifikační stupnice v rozmezí 1 – výborný až 4 – dostatečný. Přesné vymezení hodnocení jednotlivých kvalifikačních stupňů:

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá učebními osnovami požadované poznatky, fakta, pojmy a definice uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu konstrukcí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní projev je samostatný, správný, technicky přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá učebními osnovami požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky při řešení teoretických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu konstrukcí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činností je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a popisy konstrukcí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je v celku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činností se projevují častější nedostatky. Grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků a popisu konstrukcí je nesamostatný. V logice myšlení se projevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činností a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální činnost má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických úkolů se vyskytují velmi

závažné chyby. Při výkladu jevů a popisu konstrukcí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti mají vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Konstrukce či její část by se nemohla stavebně realizovat.

DĚJINY UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Profilová zkouška z architektury a dějin umění zahrnuje učivo předmětů architektura, dějiny umění a architektury a urbanismus a ochrana památek. Hodnocení zahrnuje ucelenost, přesnost a trvalost osvojených poznatků, faktů a pojmů v jedné náhodně vybrané otázce. Hodnocení proběhne na základě těchto kritérií:

1. Orientace v čase a prostoru, periodizace dané doby, místní zařazení.
2. Popis historického kontextu a charakteristických znaků kulturního celku.
3. Znalost významných kulturních památek (architektura, malířství, sochařství, užité umění).
4. Povědomí o tvorbě významných architektů, malířů, sochařů.
5. Schopnost vysvětlit související odborné pojmy.

Zkouška bude hodnocena podle kvalifikační stupnice 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný. Za úspěšné hodnocení se považuje kvalifikační stupnice v rozmezí 1 – výborný až 4 – dostatečný. Přesné vymezení hodnocení jednotlivých kvalifikačních stupňů:

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá učebními osnovami požadované poznatky, fakta, pojmy a definice uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu kulturního celku architektonického vývoje. Orientuje se v čase a prostoru, zná historický kontext. Má přehled o významných kulturních památkách a výrazných osobnostech z uměleckých oborů (architektura, malířství, sochařství a užité umění). Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní projev je samostatný, správný, technicky přesný a výstižný.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá učebními osnovami požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu kulturního celku architektonického vývoje. Orientuje se v čase a prostoru, zná historický kontext. Má přehled o významných kulturních památkách a výrazných osobnostech z uměleckých oborů (architektura, malířství, sochařství a užité umění). Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činností je zpravidla bez podstatných nedostatků.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele

korigovat. Dopouští se chyb v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu kulturního celku architektonického vývoje. V čase a prostoru se orientuje s pomocí učitele, historický kontext zná povrchně. Má neúplný přehled o významných kulturních památkách a výrazných osobnostech z uměleckých oborů (architektura, malířství, sochařství a užité umění). Jeho myšlení je v celku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činností se projevují častější nedostatky.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu kulturního celku architektonického vývoje se vyskytují závažné chyby. V čase a prostoru se orientuje i za pomoci učitele velmi těžko. Při využívání poznatků a popisu historického kontextu je nesamostatný. Má neúplný přehled o významných kulturních památkách a výrazných osobnostech z uměleckých oborů (architektura, malířství, sochařství a užité umění). V logice myšlení se projevují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činností se projevují závažné chyby, které žák dovede s pomocí učitele opravit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při výkladu a hodnocení jevů, zákonitostí a popisu kulturního celku architektonického vývoje se vyskytují velmi závažné chyby. V čase a prostoru se neorientuje, ani s podněty učitele nezná historický kontext. Nemá přehled o významných kulturních památkách a výrazných osobnostech z uměleckých oborů (architektura, malířství, sochařství a užité umění). Neprojevuje samostatnost myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činností mají vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – ÚSTNÍ ČÁST

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vypravěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky

2. Literárněhistorický kontext literárního díla

3. Analýza neuměleckého textu:

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace

II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

1. Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

2. Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

3. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

Hranicí úspěšnosti v bodech v ústní části je 13 bodů, maximální počet bodů je 28.

ANGLICKÝ JAZYK – ÚSTNÍ ČÁST

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze čtyř částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

I. Zadání / Obsah a projev

II. Lexikální kompetence

III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti

IV. Fonologická kompetence

Každá ze čtyř částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku.

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze čtyř částí zkoušky je 9 (tři kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je 39 (tj. 36 + 3).

V případě, kdy je jakákoli ze čtyř částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání / Obsah a projev) hodnocena počtem bodů 0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“.

V kritériu I. se uděluje „0“ v případě:

Nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností ve 3. části, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

Hranicí úspěšnosti v bodech v ústní části je 18 bodů, maximální počet bodů je 39.

SPŠS/846/2020

V Rybitví dne 25.5.2020

Mgr. Renata Petružálková, ředitelka školy



**Střední průmyslová škola
stavební Pardubice**
Sokolovská 150, 533 54 Rybitví
-5-