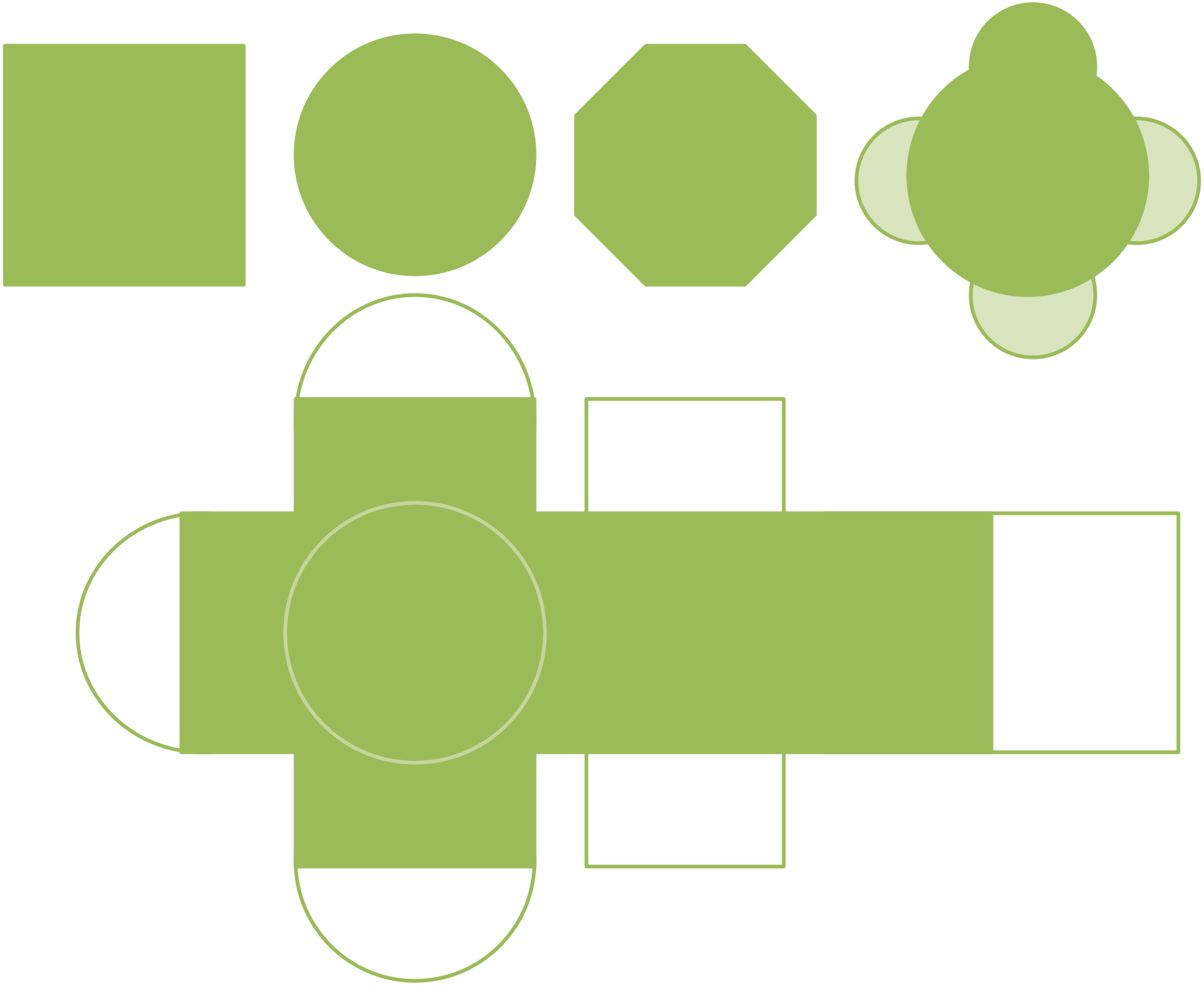
Střední odborná škola stavební a Střední odborné učiliště stavební Rybitví
Vzdělávací oblast: Umělecko-historická příprava
Název: Románská architektura
Autor: Mgr. Iva Chauturová
Datum, třída: 23. 5. 2012, 2.E-UK
Stručná anotace: Pracovní list seznamuje s druhy a charakteristickými znaky románské architektury.
Tento materiál byl vytvořen v rámci projektu
Inovace ve vzdělávání na naší škole
V rámci OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost

EVROPSKÁ UNIE
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY
OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Románská architektura

Druhy architektury:

- **hrad**, **zemanský dvorec**, **kupecký dům**, **kamenný most**
- **klášter** a **kostel** (malířství, sochařství a umělecké řemeslo)
- → **podélný** (jednolodní s apsidou a věží)
- → **centrální** (chrám půdorysu řeckého kříže, **rotunda**)



Bazilika

boční lodi klenuty

+

hlavní loď kryta dřevěným stropem

↓

zaklenutí hlavní lodi

- klenba křížová

. hlavní stavební materiál = **kámen**

- půdorys latinského kříže
- příčná loď (*transept*)
- kněžiště (*chór*) s půlkruhovou apsidou
- nový systém členění stěn hlavní lodi do výšky :
- **Arkády**
- **Tribuny**
- **Triforium**
- **okna**

- Charakteristické znaky architektury: **hmotnost**, **masivnost** (mohutné stavební články), **blokovitost**, **horizontálnost** a pevný a jasný **geometrický řád**, architektura se neomítala – **režné zdivo**,
- Architektonické články: valená klenba, tlusté a mohutné zdivo, těžké pilíře a malá střílnovitá okna

Itálie - **Pisa**



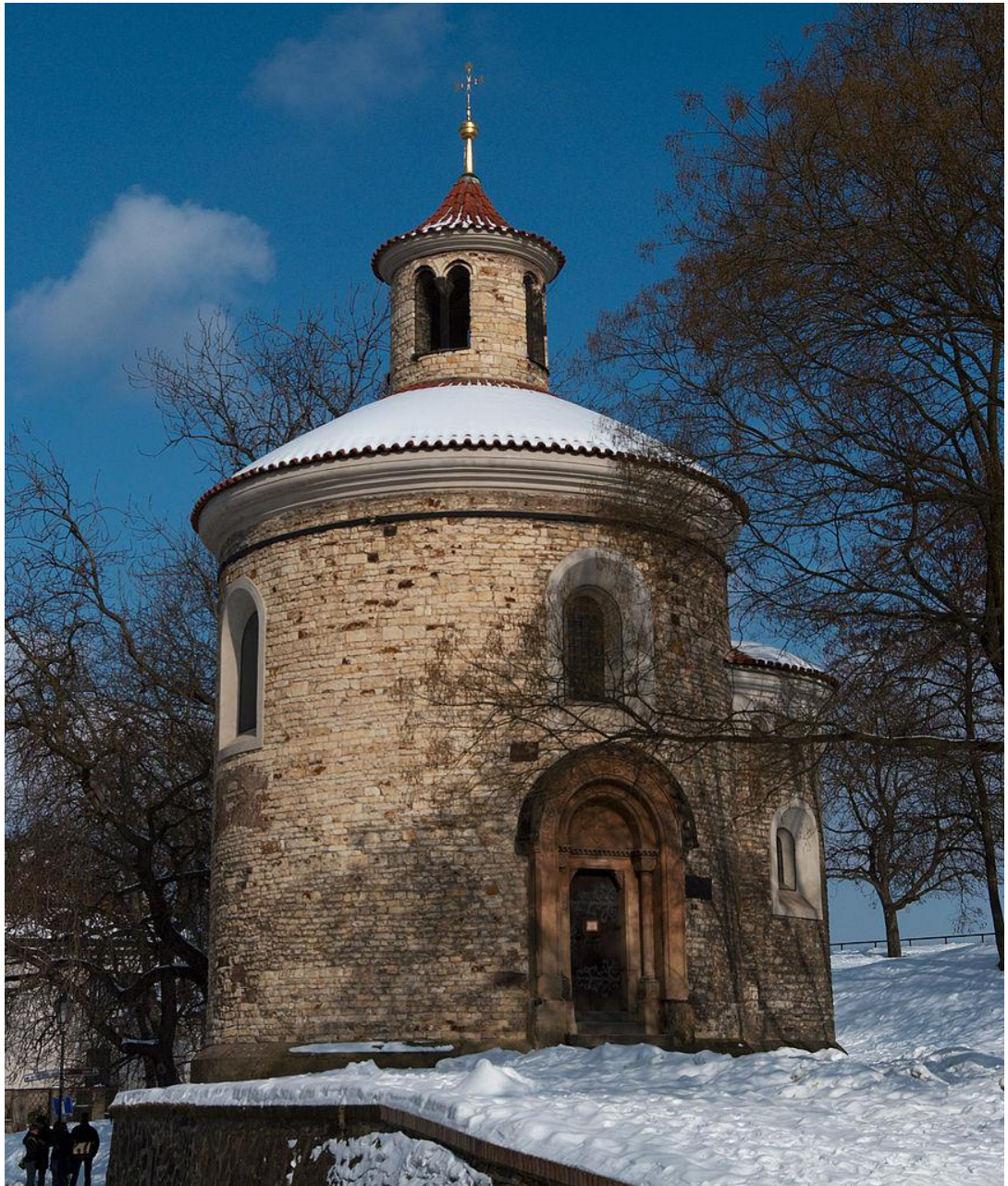
Francie - **Cluny**



Tower



Čechy – **Praha – rotunda Sv. Martina**



Sv. Kateřina ve Znojmě a Sv. Jiří na Řípu

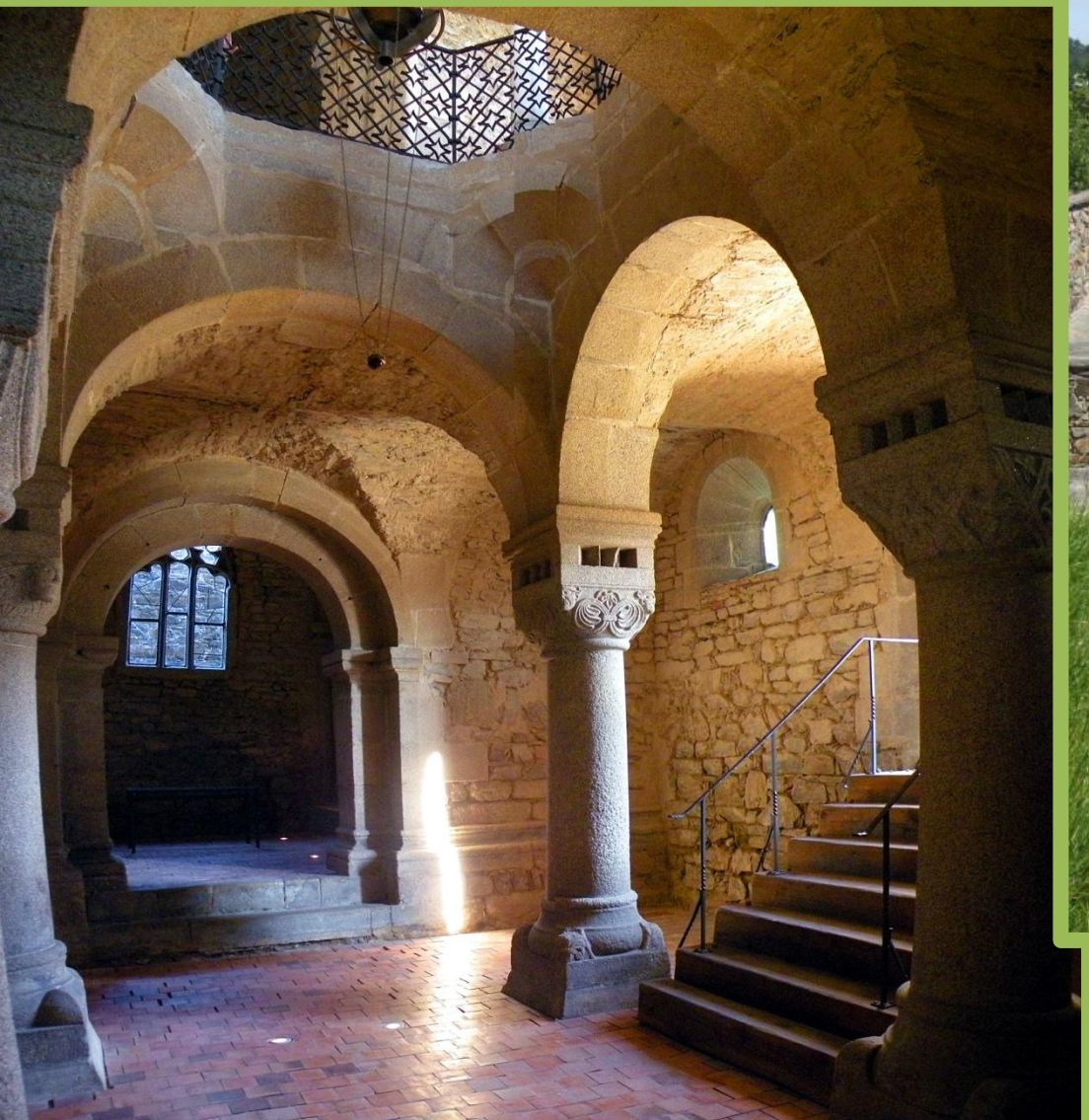




Falc v Chebu



Dolní kaple





Literatura:

- Pijoan , J.: Dějiny umění II., Odeon, Praha 1977
- Kol. autorů: Dějiny umění v obrazech, Knižní klub, Praha 1995, ISBN 80-7176-154-0
- Prof. PhDr Čapek Vratislav, DrSc., doc. PhDr. Pátek Jaroslav, CSc.: Světové dějiny I., nakladatelství učebnic FORTUNA, Praha 1998, ISBN 80-7168-147-4
- Bronowski, Jacob: VZESTUP ČLOVĚKA, Odeon, Praha 1985
- Mráz, B.: Dějiny výtvarné kultury I., IDEA SERVIS, Praha 2009, ISBN 1866-083-09
- Veser, T.: Kulturní poklady, Knižní klub a Balios, Praha 1997, ISBN 80-7176-515-5
- Fyson, N.: Nejkrásnější poklady civilizace, Knižní klub, Praha 1996, ISBN 80-7176-383-7
- Tušil, J.; Ottová, M.; Kazda, J.; Roubíček, V.: Nástin dějin evropského umění I., Fortuna, Praha 2008, ISBN 978-80-7168-996-6
- Šamšula, P.; Adamec, J.: Průvodce výtvarným uměním II., ALBRA, spol. s. r. o., redakce SPL-Práce, Praha 1995, ISBN 978-80-7361-069-2
- Mráz, B.: Dějiny výtvarné kultury I., IDEA SERVIS, Praha 2009, ISBN 1866-083-09
- Herout, J.: Slabikář návštěvníků památek, Tvorba s. r. o., 1994